Geçim derdini,
can sıkıntısını,
aşk yarasını
Karı-koca kavgasını
şipşak keser
Her derde devadır
GIRGIR da GIRGIR

400 KURUŞ
PAZAR GÜNLERİ ÇIKAR
SAYI: 367

GIRGIR

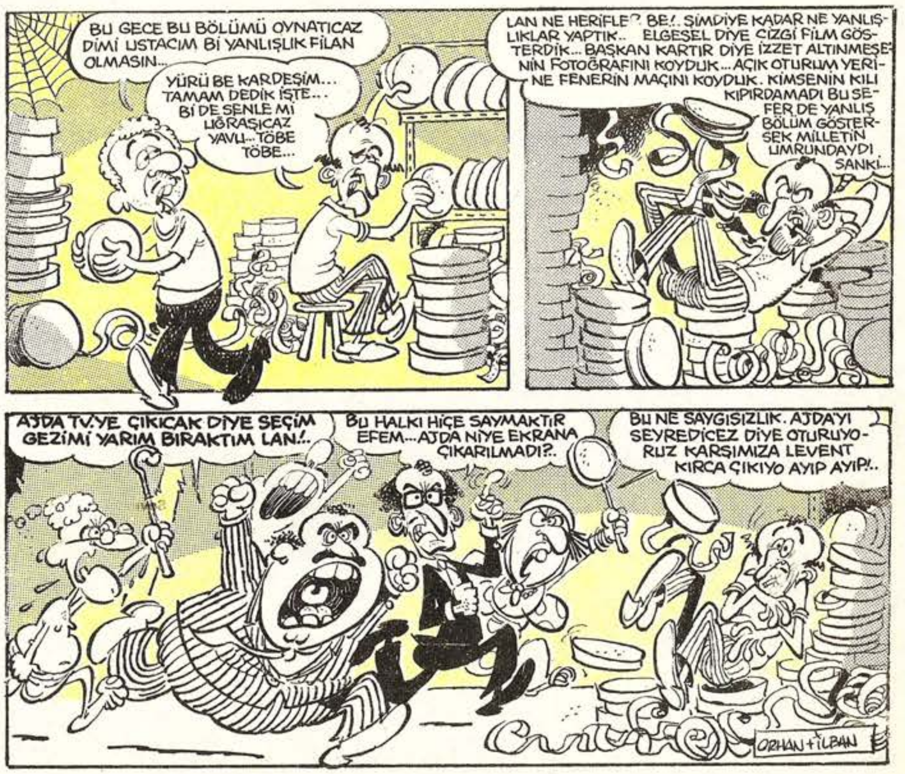
KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

AMERİKA PARASINI ÖDEDİĞİMİZ HALDE DÖRT GEMİMİZİ VERMİYOR

Geçim derdini.
can sıkıntısını,
Karı-koca kavgasını,
şipşak keser.
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

GIRGIRINIZ BOL OLSUN



NAZMİ LEYLEK UÇMA ANTREMANLARINI HIZLANDIRDI

Koca Mustafa Paşa'da oturan Nazmi Leylek adlı bir vatandaş mayıs ayından beri uçma antremanları yaptığını ve önümüzdeki ay içerisinde mutlaka uçmayı başaracağını söylemiştir.

Eşim de uçmayı yavaş yavaş sökmeye başladı'' diye konuşan Nazmi Leylek ''Malum önümüz kış. Bu kış da gene kaloriferler yanmayacak. Daha şimdiden yakıt sıkıntısı başladı. Bu nedenle leyleklerle birlikte kışı sıcak bir ülkeye gidip geçirmekten başka çare kalmadı. Yaza tekrar dönerim. Şimdilik 10-15 metre uçup düşüyorum. Ama bir aya kadar çok fena uçacağız'' demiştir.

ÇİÇEĞİ BURNUNDA KARİKATÜRCÜLER

SERDAR YURDUMETİN (İzmir)

Çizgiye olan sevginiz ve yeteneğiniz umut verici. Fakat esprileriniz için aynı sözü söyeyemeyeceğim. Hele gönderdiğiniz karikatürler içindeki,

-Garson bir imambayıldı...

-Vah vah bari kendine geldi mi?..

yazılısı halkın ortaklaşa uydurduğu bir fıkradır. Siz bu fıkrayı alıp resimleyince karikatür çizmiş olmuyorsunuz. Önce bir fıkranın altına imza atarak onu hakkınız olmadığı halde kendinize maletmiş oluyorsunuz. Bu dürüst bir davranış değildir. Sonra da karikatür resimlendirilmiş fıkra değildir. Fıkralar sözle kenilerini anlatırlar. Çizgiye gerek yoktur. Oysa karikatür çizgiyle anlatım sanatıdır. Söz ancak çizginin anlatamadığını tamamlar.

Çizerken asla başkasının karikatürlerine bakmayın. Çizgide bir ustadan etkilenmek kendi kişiliğinizi bulana dek doğal sayılabilir. Ama kopya asla. Bir de karikatürlerinizi sulandırılmış mürekkeple ''Tonlamamanızı'' öğütlerim. Sadece çizgi ve siyah leke kullanın. Ayrıca hastanın ve doktorun sağ elleri sakat.

CEYHAN VE GÜROL (Ankara)

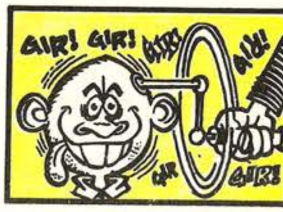
Çizgileriniz rahat ve sağlam desenli. Yalnız çizerken biraz daha özen gösterin. Karikatür, dışarıdan bakıldığı zaman çabucak çiziktirilmiş gibi görünür. Oysa arayarak, düşünerek sile, boza çizmelisiniz.

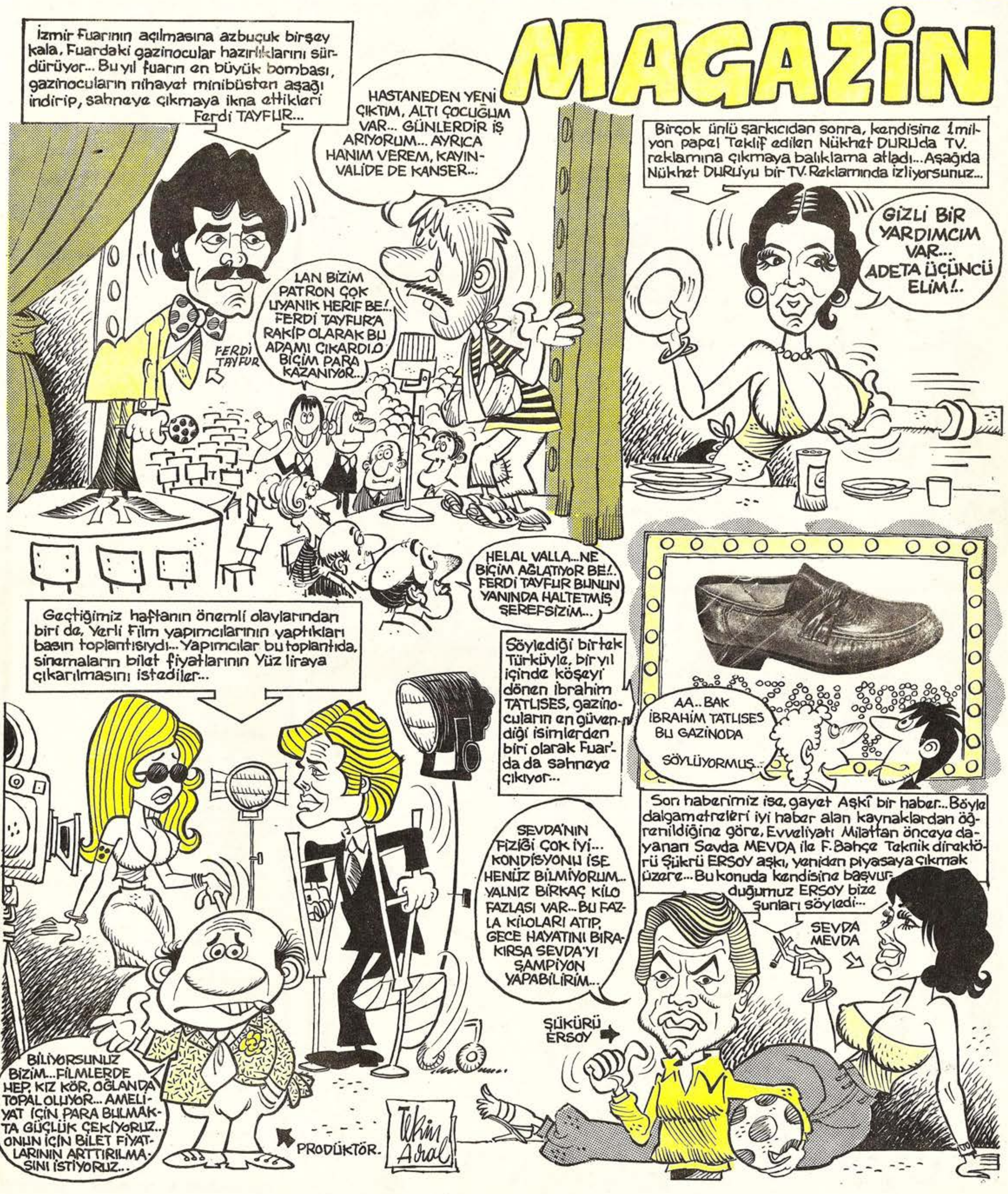
Yayınladığım karikatürünüz biraz eski anlayışla çizilmiş. Yani bardağın üzerine Türkiye kola ABD yazmadan aynı konuyu anlatmanın çaresini arayın. Ayrıca konu açık değil. Karikatür bakınca net olarak anlaşılmalı. Okura bilmece çözdürmemeli. Konusu biraz kapalı karikatürler de çizilmeli. Ama okura konuyu hemen kavrayabilecek ipuçları bırakmalı. Sizin karikatürünüzde Amerika ülkemize elini sokmuş. Buraya kadar tamam. Ama elini mi yıkıyor? Suyu mu bulandırıyor? Yoksa suyu mu çalacak? Anlaşılmıyor. Karikatür de yarım kalıyor.

Geçim derdini, can sıkıntısını, Karı-koca kavgasını, şipşak keser. Her derde devadır... GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

GIRGIRINIZ BOL OLSUN





ÇİÇEĞİ BURNUNDA KARİKATÜRCÜLER

YAKUP PAKSOY (Sakarya)

Çok küçük boyda çalışıyorsunuz. Mürekkebi dağıtmayan biraz daha kaliteli dosya ya da resim kağıdı bulun. Yayınlamadığım diğer karikatürünüzde perspektif hataları var. Arkadaki benzin pompası insandan büyük. Araba ise çocuktan küçük. Yayınlanan karikatürünüzde dilenen zenginin eli ustaca fakat onu gösteren adamın eli çok acemice çizilmiş. Çizerken bir yere filan mı bakıyorsunuz anlayamadım. Hayretle bakan adamın başının üzerine ünlem, soru işareti filan asla yapmayın. Şaşkınlığı yüzündeki anlamdan çıkmalı. Bu işaretler kırk yıl önce karikatürlerde kaldı artık.

NADİR GÜL (Kütahya)

Gülmeceyi sadece ''Valla ben hakimim masum bey'' gibi söz zıtlıklarında değil durumların zıtlıklarında çizerek arayın.

Çizerken kendi kendinize devamlı soru sorun. Örneğin yayınladığım karikatürde; diploma ile hastanın kafası niye karışmış? Sandalyenin arkası nerede? Hasta soyunuk olsa daha komik olmaz mıydı? Doktorun masası doktorun ayaklarına göre niye havada? Doktor niye oturamıyor da ayakta duruyor gibi? Her yeri tona bulayacağınıza sadece siyah beyaz çizseniz daha sade ve bakılır olmaz mıydı?

* * *

Sevgili Genç Çizerler

Bu hafta karikatürü az sözü uzunca tuttum. Yazdıklarım sadece karikatürlerin sahipleri için değil. Değinmeye çalıştığım hataları aşağı yukarı hepiniz yapıyorsunuz. Dediklerimin hepinizi ilgilendireceğini sanıyorum. Bu arada içinizden katılmak isteyenler olur diye, karikatür yarışmalarını duyurayım:

TMMOB Mimarlar Odası İzmir Şubesi ve Karikatürcüler Derneği,
''ÇOCUK VE ŞEHİR'' konulu karikatür yarışması düzenlemiştir. Bilgi için adres: Kıbrısşehitleri C. 1440-41 S. 3-2 İzmir

* * *

TMMOB Makina Mühendisleri Odası İstanbul Şubesi:
''İŞÇİ SAĞLIĞI-İŞ GÜVENLİĞİ'' Afiş ve Karikatür Yarışması düzenlemiştir. Adres: İstiklal C.Ankara İşhanı Kat:4 - İstanbul

* * *

Boğaziçi Üniversitesi Karikatür Kulübü serbest konulu bir karikatür yarışması düzenlemiştir. Adres: Boğaziçi Üniversitesi. Bebek - İstanbul

* * *

Ayrıca genç çizer Kâmil Yavuz Bakırköy LÖM'de 10-30 ağustos tarihlerinde bir karikatür sergisi açmıştır.

Hepinize günlük güneşlik çizgiler dilerim.

OĞUZ ARAL

DEVAMI 10.SAYFADA

YÖNETİCİLERİN DİKKATİNE

Maçlarda tribünlerden sahaya atacağım şişeyle 35 metre uzaklıktaki istediğimiz futbolcunun ya da gıcık olduğumuz hakemin kafasını yarabilir takımınıza iki puan kazandırabilirim. Karşılığında 50 kâât alırım. Karavana atışlar ücrete tabii değildir. İlgilenenlerin şahsen müracaatları rica olunur.

MAHMUT KARAMBOL

GIRSPOR

Spor uğruna hayatı kayanların gazetesidir!...

ÜÇ BÜYÜK OLDUKLARINI ZANNEDEN TAKIMLARIN DURUM VAZİYETİ

ELEŞTİREN: Erdal ŞAHİN

FENERBAHÇE

Bu yıl devalüasyon nedeni ile pek futbolcu transfer etmeyen ve geçen yıldan stok ettiği elemanları oynatan Fenerbahçe'de hala aksayan futbolcular var.

Örneğin Alpaslan çok aksıyor. Bunda da geçen yıl ayağından ameliyat olmasının rolü büyük tabii.. Sonra bazı futbolcuların rakiplerinden tekme yedikten sonra bir zaman aksaya aksaya yürümelerini Şükrü Ersoy mutlaka önlemelidir.

Fenerbahçe'de Yugoslav kaleci İvançeviç'in yokluğu hiç hissedilmiyor. Çünkü kaleci Adem çok iyi hazırlanmış. İvançeviç'i aratmayacak kadar Yugoslavca'yı öğrenmiş. Fenerbahçe'nin yedekleri çok iyi. Son hazırlık maçında hiç hata yapmadılar. Bunda da takımda oynamamalarının payı çok büyük tabii.. Galatasaray'dan "Gel sana elma şekeri vericem" denilerek alınan B. Mehmet çok çalışırsa bir şeyler yapabilir. Mesela ilerde kulübe başkan bile olur.

GALATASARAY

Galatasaray bu yıl çok iyi görünüyor. Maşallah hepsi kilo almış. Gökmen de görmeyeli epey büyümüş. Yalnız bu yıl Orduspor'dan alınan Kemal yanlış yerde oynuyor. Geçen gün gözümle gördüm. Kemal alışkanlıkla eski takımı Orduspor'da oynuyordu.. Öner ise eski alışkanlığını sürdürüyor ve takımına zararlı oluyor. Gene topu alıp tek başına gidiyor gidiyor ve bir daha geri gelmiyor. Tabii Öner topu alıp gittiği için Galatasaray 10 kişi kaldığı gibi bir de yeni bir top almak zorunda kalıyorlar. Gökmen golcülüğünden çok hazırlayıcı rolünde.. Maça çıkan takım arkadaşlarını soyunma odasında o hazırlayıp maça çıkarıyor. Öte yanda genç futbolcu Güngör hayli çalışkan bir eleman. Kendi takımından başka zaman zaman rakip takım hesabına da çalışıyor. Aferin oğlum.

BEŞİKTAŞ

Beşiktaş'ta geçen yıllara oranla büyük değişiklik var, idarecilerin suratı bir karış. Transferde 60 milyon borca girdikleri için burunlarından soluyorlar. Beşiktaş'ın bu yıl daha çok defansa önem verdiği hemen dikkati çekiyor. Bu nedenle ileri uçta oynayan futbolcularla kimsenin ilgilendiği yok. Trabzon'dan M. Ekşi ve Necdet'i alan Beşiktaş'ta hala büyük eksiklikler var. Zira bu iki futbolcudan başka Trabzon'dan Şenol, Turgay, Necati, Serdar, Cengiz ve Ahmet Suat Özyazıcı'yı alabilirlerdi. Ama herşeye rağmen Beşiktaş yavaş yavaş kollektif futbola alışmaya başlamış. Takım geçen yıllardaki gibi bireysel davranmıyor. Örneğin bir futbolcu sakatlanırsa, geri kalan 10 futbolcu da yere yatıp kıvranmaya başlıyor. Bu da Beşiktaş'ın kollektif futbolu benimsemeye başladığını gösterir.

DÜNYA GÜREŞ ŞAMPİYONASINDAN ÇEKİLMEMİZ ÜZÜNTÜ YARATTI

Amerika'da yapılacak Dünya Güreş Şampiyonası'ndan çekildiğimizi öğrenen çeşitli ülkeler bu durumdan büyük üzüntü duyduklarını açıklamışlardır.

"Tüh..tüh.. Türkiye'nin bu şampiyonaya katılmamasına çok üzüldük" diye konuşan yabancı güreş otoriteleri "Her şampiyonada Türk güreşçilerini ne güzel evire çevire yenip puan ve madalya topluyorduk. Şimdi biz kimleri yenicez? Bunu bizlere yapmıyacaktınız" demişlerdir.

GALATASARAY'A NİYE YENİLDİK?

Evet T.S.Y. Kupası maçında Galatasaray'a 2-1 yenilince bu yıl büyük bir dalgınlık yaptığımızı anladım. Meğer biz Ordulu Kemal'i almayı unutmuşuz yahu.. Halbuki biz Kemal adında futbolcu bulduk mu mutlaka alırdık. Nasıl oldu da Kemal'i almayı unutmuşuz? Aklım almıyor valla!.. Ben zaten "Bu transfer ayında bir hata yaptık ama ne?" diye düşünüp duruyordum. Zaten Galatasaray'a da o yüzden yenildik."

BEŞİKTAŞ ANTRENÖRÜ: SERPİL HAMDİ TÜZÜN

GÜREŞE İLGİ ARTTI

TRABZON GÜÇ DURUMDA

TARİHİN İLK GÖKMEN'İ

FIKRALAR

TAVŞAN

Acemi avcı, ava gider ama bir - şey avlayamaz. Onurunu kurtarmak için kasaptan tavşan almaya gider, kasabın elinde de derisi soyulmuş bir tavşan vardır. Acemi avcı, onu alır, giderken arkadaşlarına rastlar, arkadaşları şaşkın:

-Yahu nasıl oldu da böyle oldu, sen mi soydun yoksa?..

-Hayır dedi avcı. Çalıların arkasına saklanmıştım, bir de baktım ki, iki tavşan aşk yapıyorlar, hemen tüfeğimi doğrultup ateş ettim. İşte görüyorsunuz.. Giyinmeye bile fırsat bulamadı, zavallı..

ACELE YOK

Adamın biri arkadaşına sordu:

-"Yahu sen geçen sene çok güzel bir dulla evleneceğini söylemiştin bana. Bir daha bahsetmedin ondan ne oldu?"

-"Hiiiç.."

-"Yani vaz mı geçtin evlenmekten?"

-"Ne münasebet."

-"Peki ne bekliyorsun, öyleyse."

-"Kadının kocasının ölmesini."

ASİL ÖZTEKİN

ŞİŞEYE NİŞAN ALMIŞ

Bir polis otomobili şiddetli bir fren gıcırtısı ile bir köy yolunda durdu. Arabanın içindeki polislerden biri, kırda tek başına oynayan çocuğun yayına koşarak sordu:

-Bana bak.. Bu yakınlarda kocaman bir uçağın düştüğünü gördün mü.

Yumurcak, elindeki sapanı arkasına gizlemeye çalışırken cevap verdi:

-Hayır efendim. Ben sadece şu ilerideki şişeye nişan alıyırdum.. Size yemin ederim.

NURİ ERYILMAZ-İSTANBUL

BANA VIZ GELİR

Paris'te meyhanede iyice içmiş biri ayakta zor duruyordu. Biraz ciddi görünüşlü bir müşteri:

-Bu kadar içme, dedi biliyor sun ki alkol iki milyon Fransızı öldürmüştür.

Beriki kekeleyerek karşılık verir:

-Bana vız gelir ben Belçikalıyım.

İBRAHİM OKUL-İSTANBUL

Gazeteciler Cemiyeti MİZAH ÖDÜLÜ Nail Güreli

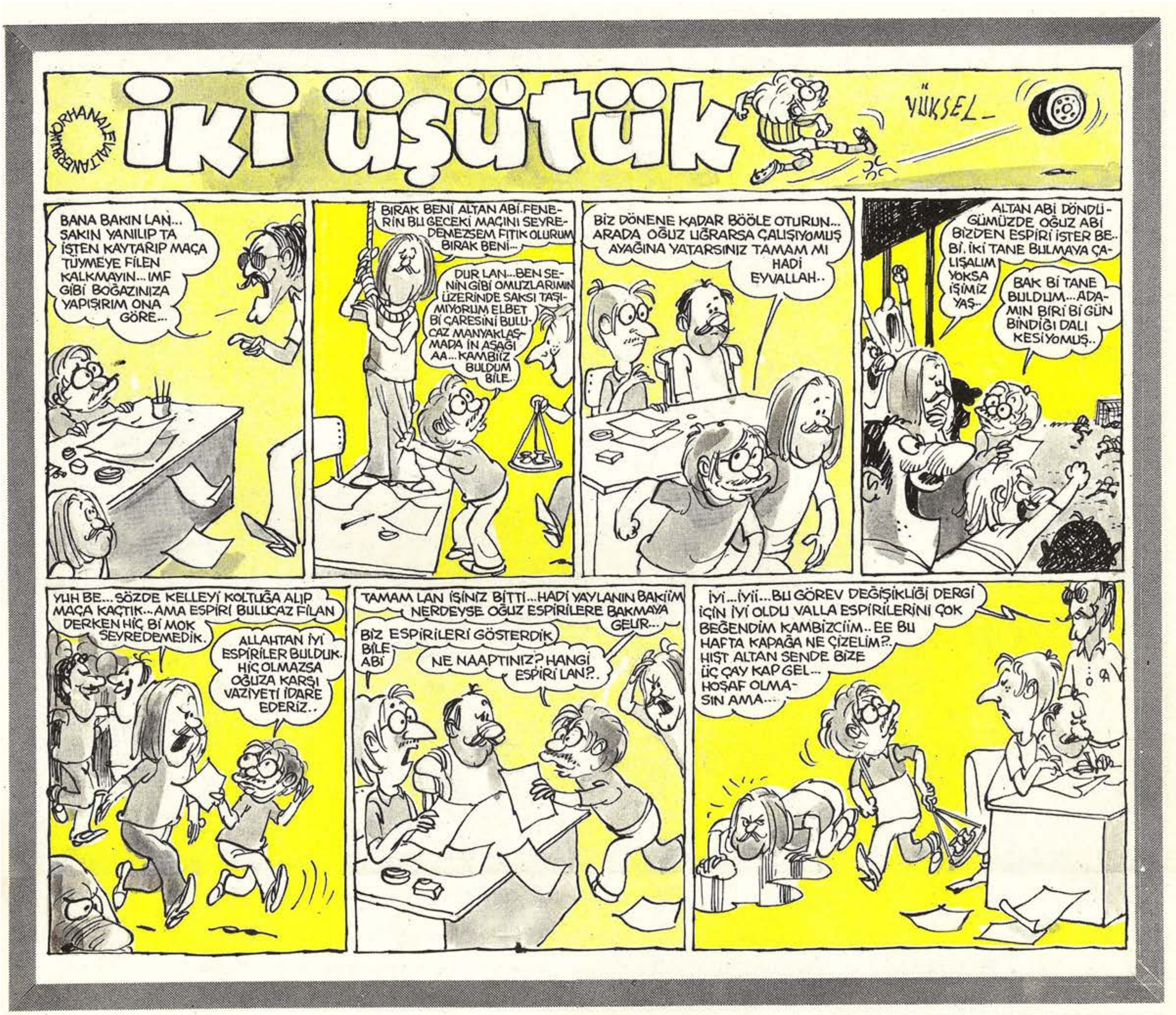
bilimsel lokum

Nail Güreli'nin cezaevleri gerçeğinin yergisini yapan ve Gazeteciler Cemiyeti Mizah 1. Odülü'nü kazanan öyküsü ile öteki 23 gülmecesi yılın bu kitabında.

Kısacası:

BÖYLE DUZENE BÖYLE GÜLMECE

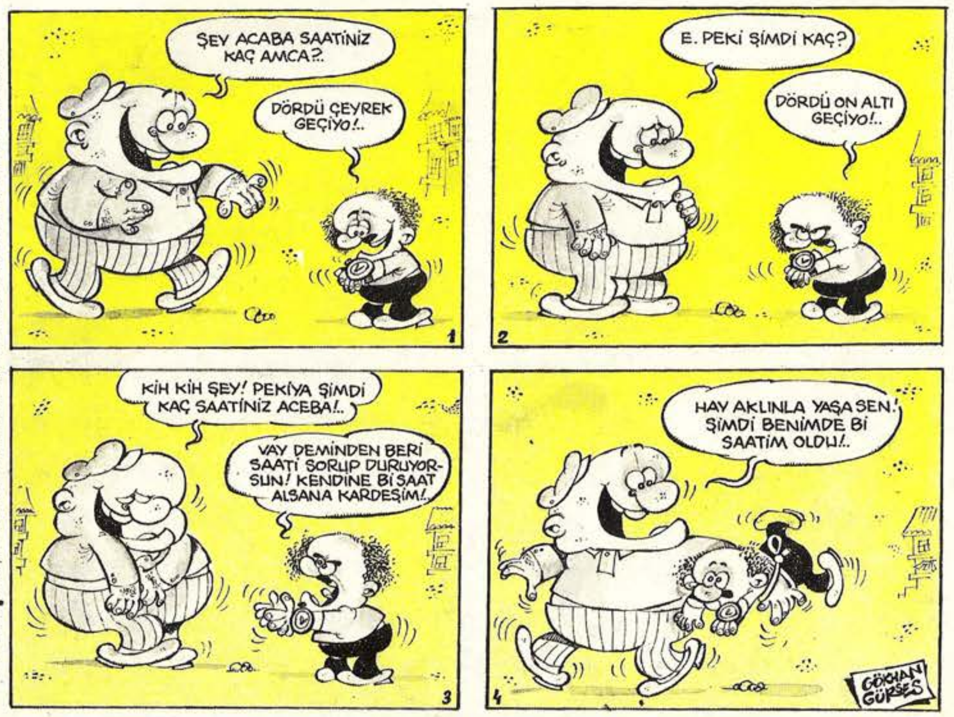
Başlıca kitapçılarda 30 lira
GÜR YAYINLARI P.K. 621 İSTANBUL
adresine 35 lira gönderenlere taahhütlü yollanır.



ÇAĞIMIZIN ATASÖZLERİ

- Gülü seven dikenine katlanır.. Ama karanfili sevenin böyle bir derdi yoktur.
- Bir dirhem bikini.. bin ayıp örter..

- Dam üstünde saksağan vurun beline kazmayı.. İnek damdan boyuna evleri röntgenliyor.
- Sakla samanı... İnekler aç kalsın.
- Yardım gelecek yerden, devalüasyon esirgenmez.
- Besle kargayı.. Hindi diye satarsın.
- Yanlış hesap matematikçi Nazım Beyden döner.
- Kazma kuyuyu.. Ecevit gelip temel atar.
- Öldürmeyen Allah... sakat bırakır.
- Her yiğidin bir rüşvet yeyişi vardır.
- Gururlanma padişahım senden büyük King Konk var..



NÜKHET DURU DİYOR Kİ...

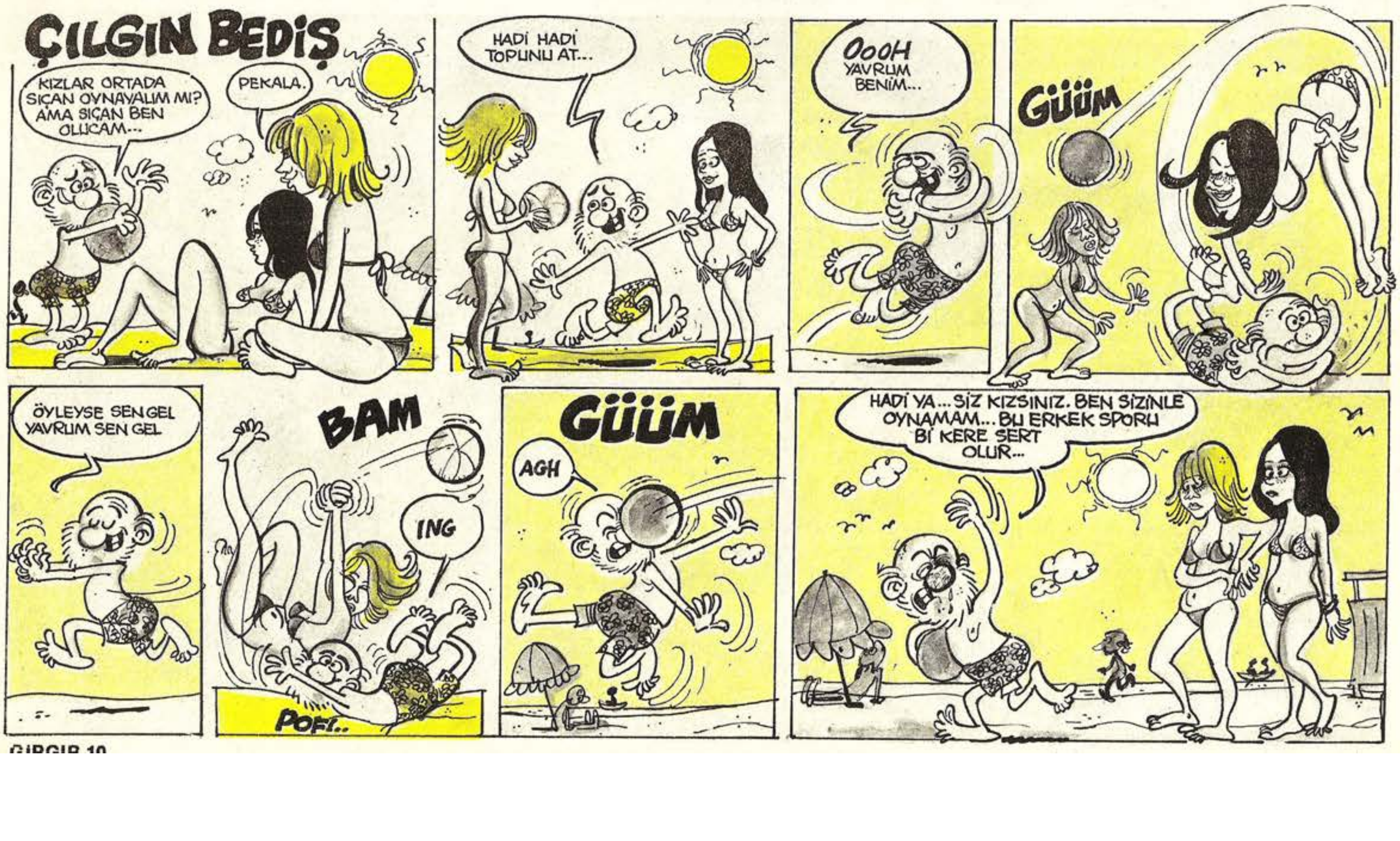
CİLDİMİN GÜZELLİĞİNİ -HAMUR- MAKARNALARINA BORÇLUYUM

Çünkü bu makarna reklamından aldığım 1 milyon lira ile Fransa'dan nefis kremler, parfümler, salatalık sütleri, elektrikli masaj aletleri, hıyar özü losyonları ve cilt gerdirici melhemler getirttim.

ADALETİN BU MU DÜNYA?

Daha dünkü çocuklar bir iki defa televizyona çıktılar diye hemen gazinolardan teklifler alıp gecede 40-50 bin liraya para demiyorlar. Oysa ben yıllardır televizyon ekranlarında göründüğüm halde bir tek gazinodan teklif almadım. Çok yazık.. Tüm gazinoculara teessüf ederim.

JÜLİDE GÜLİZAR



OLMAZ İLAÇ SİNE-İ SAD PAREME

HASBİ TEMBELER

SIKICI İŞ

BÜYÜK HATA

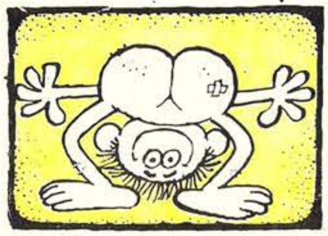
REZALET

KÖTÜ BİR GÜN

ÇOK ACELE İPOTEK VE BANKA TEMİNATI İLE

100 BİN 200 BİN 300 BİN 400 BİN 500 BİN ARANIYOR

Biraz önce doktor bana reçete yazdı da.. Şimdi en yakın bi eczaneye gidip ilaçları alıcam.
BAHATTİN İYİLİKSAĞLIK



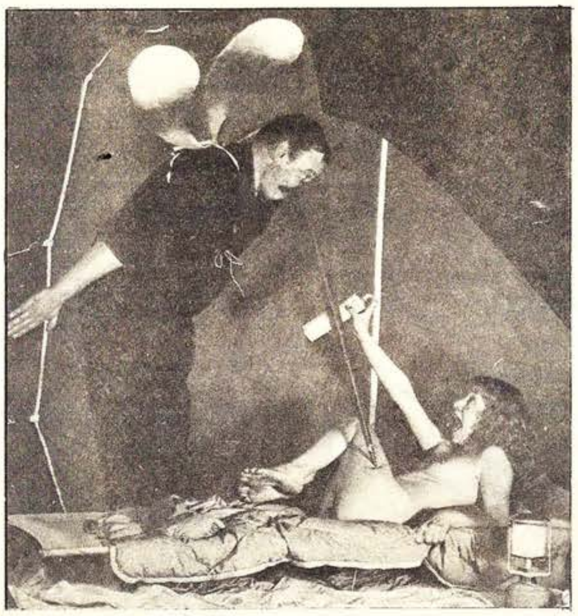
ZIPIR

Dünyaya ters taraftan bakanların gazetesidir

HAVA DURUMU

Bugün hava çok sıcak olduğundan denize gidiyorum. Oturup hava tahmini yapmaya hiç niyetim yok..

METEOROLOJİ MÜD.
HÜSNÜ LODOS



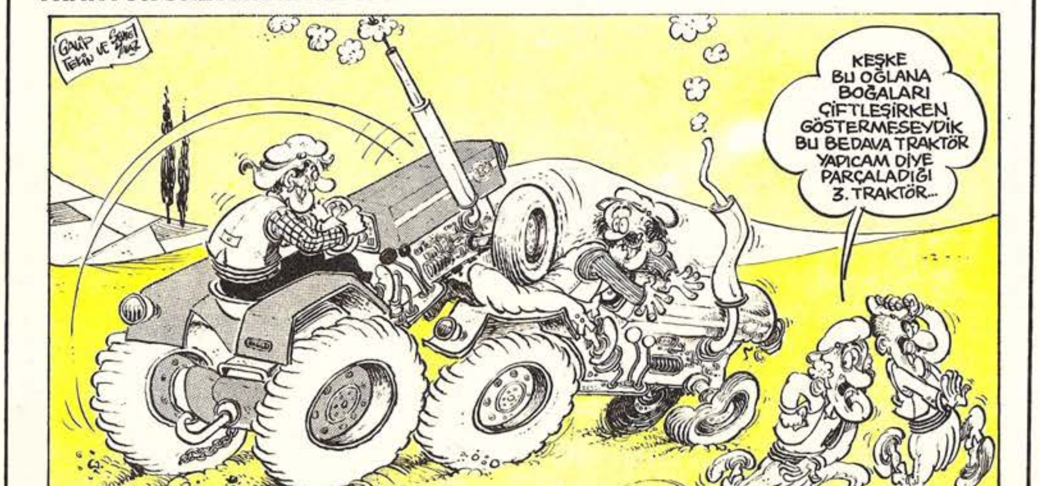
BUGÜNE KADAR 25 EVE GİREN SAPIK SİVRİSİNEK NİHAYET YAKALANDI

Bugüne kadar İstanbul'un çeşitli semtlerinde 25 kadar eve giren ve bir türlü yakalanamayan sapık sivrisinek, dün gece son girdiği evde M.S. adında genç bir kadını sokarken suç üstü yakalanmıştır.

Son girdiği evde 1.5 kilo kan emdikten sonra balkondan kaçarken ele geçirilen kapık sivrisinek Sulhi ''Ayresollar çok pahalı olduğu için elimi kolumu sallaya sallaya istediğim eve girebiliyordum. Ama son girdiğim evde ayresol varmış. Bu yüz den üzerime sıkılınca hafif bir baygınlık geçirdim. Ve bu yüzden çabuk kaçamadım'' demiştir. Resimde sapık sivrisinek Sulhi son kurbanını sokarken görülüyor.

RAMAZANDA MÜZİK PROGRAMI ÇEKİMİ

TRAKTÖR ÜRETİMİNE HIZ VERİLDİ



AĞRILI BAŞ YAZI

BASININ GÖREVİ BU MU?

Basın dediğimiz zaman akla önce gazete, dergi ve kese kağıdı gelir. Yalnız basının en önemli görevlerinden birisi de halkı haberlerle ve fotoğraflarla karışık avutmak şey... yani eğitmektir. Oysa bizim basın halkı aydınlatacağı yerde, daha fazla kafasını karıştırmaktan başka öteye geçmiyor.

Orneğin her gazetede yer alan kareli bulmacalar, halk kitlelerini büyük ölçüde oyalayıp zaman kaybettiriyor.

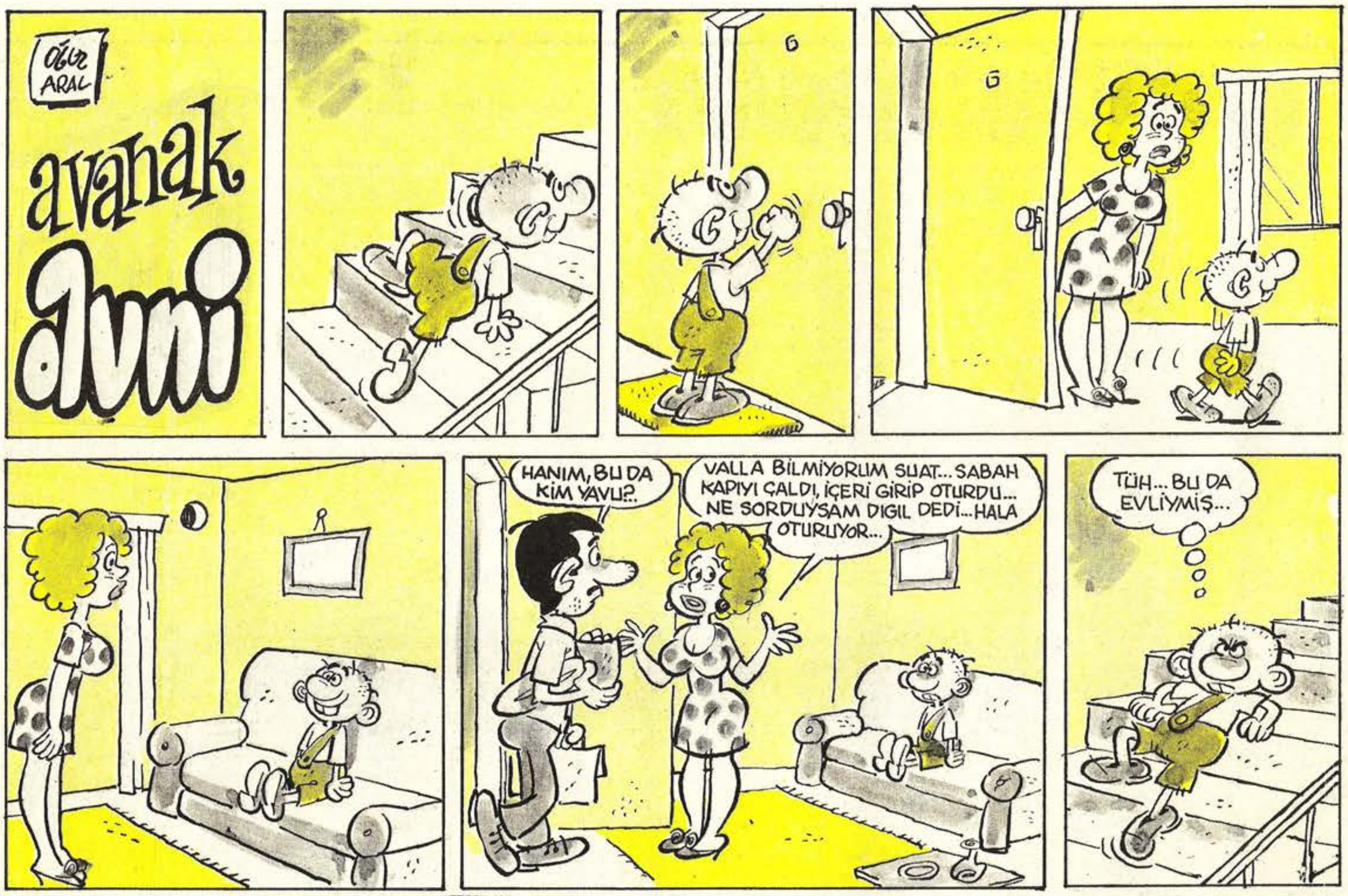
Soruyorum... bu kareli bulmacalar niçin gazetelerde çözülmüş olarak halka sunulmuyor? Halk bu bulmacaları çözmek için saatlerce kafa patlatmak zorunda mıdır? Gazeteler bu bulmacaları her gün çözülmüş olarak yayınlamalı ve halkı bulmaca çözmek işkencesinden kurtarmalıdır...

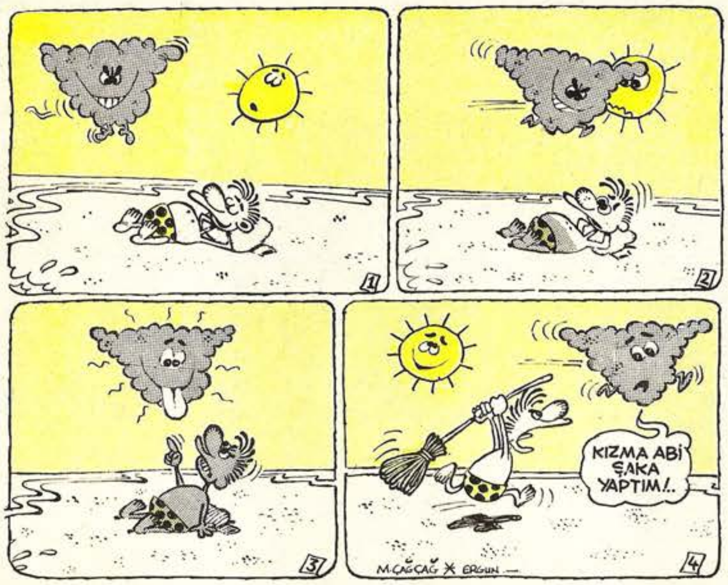
DEVAMI ARKA SAYFADA

GADDAR DAVUT

Yazan ve çizen **nuri kurtcebe**

DEVAMI VAR...





SON SINIF ÖĞRENCİLERİ

« BİR TAŞLA İKİ KUŞ; HEM SINIFINI GEÇ, HEMDE ÜNİVERSİTEYE HAZIRLAN. BİR GÜN GENEL YETENEK, BİR GÜN SON SINIF FEN DERSLERİ »

ÜNİVERSİTEYE HAZIRLAMA KURSLARINDA MERKEZ DERSANELERİ ÖZEL PROGRAM UYGULUYOR

İSTANBUL
Mesih Paşa Caddesi No. 22
Kat 1-2-3-4-5-6 - Lâleli
Tel : 27 40 92 - 22 83 16

KURSLARIMIZ
3 EYLÜL'DE BAŞLIYOR
MODERN·KLASİK

İZMİT
Yardımsevenler Derneği
(Emniyet Karşısı)
Tel : 159 67

ELAZIĞ
Gazi Cad. Elliler Çarşısı Kat 5
Tel : 27 04

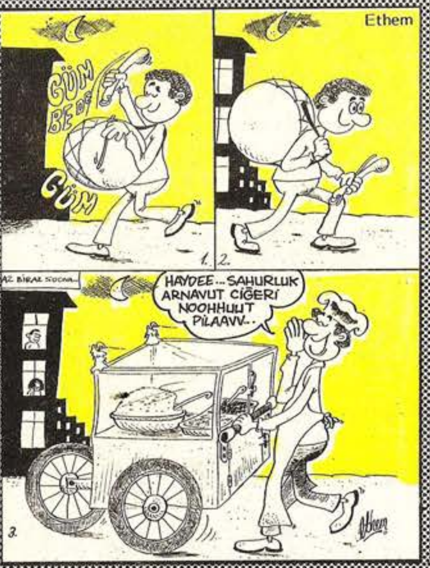
ÜCRETSİZ

YETENEK 1980 ÜSS DENEMESİ 29 AĞUSTOS 1979 GÜNÜ YAPILACAKTIR. SINAVA KATILAN BAŞARILI İLK 5 KİŞİ ÜCRETSİZ, DİĞERLERİ % 15 İNDİRİMLE KURSLARIMIZA ALINACAKTIR.

TAŞINDIK

DERSANE OLARAK YAPILAN YENİ BİNAMIZA GEÇTİK. ADRESİMİZ : MESİH PAŞA CAD. NO: 22 KAT: 1-2-3-4-5-6 LALELİ - İST.
TEL. : 27 40 92 - 22 83 16

merkez dersaneleri



GIRGIR

YIL: 8
SAYI: 367
19 AĞUSTOS PAZAR 1979

Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. Adına Sahibi: **HALDUN SİMAVİ**
Mizah Yönetmeni: **OĞUZ ARAL** Müessese Müdürü: **KEMAL KINACI**
Sorumlu Yazıişleri Müdürü: **ESİN ULUER** Telefon: **28 50 00** 7 Hat

Basıldığı Yer:
Veb Ofset
Alayköşkü Caddesi
Cağaloğlu-İstanbul